

Die Drei-Tages-Orchester

722
20

764
20

GENERATIONSÜBERGREIFENDE ORCHESTERWORKSHOPS

Erfahrungen mit dem Orchesterspielen sammeln, sich ausprobieren und andere Amateurmusiker*innen kennenlernen – das ist in diesen Workshops ein großartiges Erlebnis und bringt einen neuen Zugang zum eigenen Instrument. Die Workshops finden natürlich angepasst an die aktuellen Hygiene-Auflagen und mit dem nötigen Abstand statt.

Im SINFONISCHEN BLASORCHESTER miteinander musizieren, neue Erfahrungen sammeln, drei Tage lang neue Menschen und Musik kennenlernen, gemeinsam proben und Spaß haben – hier ist das möglich! Das Programm: »Simply the Best!« von Tina Turner, »Désirée« von Gilbert Bécaud, »Theme from Moulin Rouge«, »Lady Gaga Dance Mix«.

Unter Anleitung des erfahrenen Kammermusikers und Musikpädagogen Philip Douvier trainieren die STREICHER*INNEN das Ensemblespiel, probieren interessantes Repertoire aus und verfeinern neue Spieltechniken. Aus dem Programm: Bach: Doppelkonzert für 2 Violinen; Mozart: Divertimento; Reger: »Liebestraum«; Elgar: Streicherserenade.

Dozent*innen

Simone Münzner & Georgios Sfyridis (Blas-Orchester)
Philip Douvier (Streich-Orchester)

Zielgruppe

Streicher*innen / Bläser*innen, Schlagzeuger*innen,
Kontrabassist*innen von 13–80 Jahren auf Mittelstufen-Niveau

Termine

06.11.2020 17:00–20:00 Uhr

07.11.2020 10:00–20:00 Uhr

08.11.2020 10:00–20:00 Uhr

Kursgebühr

79,50 € / 39,00 € für Schüler*innen (nur mit Nachweis)

Anmeldeschluss

22.10.2020

Anmeldung

online unter: www.landesmusikakademie-berlin.de

WWW.LANDESMUSIKAKADEMIE-BERLIN.DE