

## ZUKUNFTSMUSIK

Klar, aller Anfang ist schwer. Aber was sind die wirklich wichtigen Schritte, um persönliche Ziele zu erreichen? Wer hilft an welcher Stelle des musikalischen Vorhabens und wie lässt sich der nächste Karriereschritt gewinnbringend umsetzen? Wir unterstützen Sie dabei und gehen Seite an Seite mit dem musikalischen Nachwuchs aus Berlin.

## VERANSTALTUNGORT

Landesmusikakademie Berlin  
Straße zum FEZ 2 / 12459 Berlin  
Fon 030 / 53071-203  
Mail [welcome@landesmusikakademie-berlin.de](mailto:welcome@landesmusikakademie-berlin.de)

## ANMELDUNG

online unter: [www.landemusikakademie-berlin.de](http://www.landemusikakademie-berlin.de)  
Das Online-Anmeldeformular finden Sie am Ende jeder Kursbeschreibung.

Weitere Informationen zu unserem umfassenden Programm – auch in anderen Fachgebieten – unter:

[WWW.LANDESMUSIKAKADEMIE-BERLIN.DE](http://WWW.LANDESMUSIKAKADEMIE-BERLIN.DE)

Abonnieren Sie unseren Newsletter:

Gefördert durch



LANDES  
MUSIK  
AKADEMIE  
BERLIN

Musik

entdecken

vermitteln

machen

Kurse für angehende  
Musikstudierende 2024

Foto © esollia, istockphoto.com

AUF DEM WEG ZUM PROFI

## Intensivkurs Musiktheorie/Gehörbildung

360  
24

Um die Chancen zu verbessern, an der UdK Berlin für den Bachelor-Studiengang Lehramt Musik (Integrierte Sekundarschulen/Gymnasien oder Grundschulen) bzw. für die künstlerisch-pädagogische Ausbildung (KPA) oder künstlerische Ausbildung (KA) zugelassen zu werden, bietet dieser Kurs eine sehr gute Vorbereitung. Sie schreiben eine Probeklausur und erlangen Grundkenntnisse sowie Fertigkeiten in Tonsatz, Formenlehre, Gehörbildung u. a.

**Dozent:** Prof. Dr. Andreas Ickstadt

**Zielgruppe:** Bewerber\*innen auf die Studiengänge Künstlerisch-pädagogische Ausbildung/Künstlerische Ausbildung/Lehramt Integrierte Sekundarschule/Gymnasium und Lehramt Grundschule

**Termine:** 13.04.2024, 10:00–17:00 Uhr  
14.04.2024, 10:00–17:00 Uhr

**Kursgebühr:** 89,00 € / 71,20 € für Mitglieder des Chorverband Berlin (nur mit Nachweis)

**Anmeldeschluss:** 29.03.2024



## Die Aufnahmeprüfung im schulpraktischen Klavierspiel – auch als Hauptfach!

364  
24

In dem Grundkurs-Modul (Vormittag) bereitet Maja von Kriegstein Anwärter\*innen aller musikalischen Lehramtsstudiengänge auf die Aufnahmeprüfung im Fach Schulpraktisches Klavierspiel vor. Im anschließenden Aufbau-Modul (Nachmittag) wird ausführlich über das Hauptfach informiert und ein individueller Übungsplan bis zur Prüfung erstellt.

**Dozent:** Maja von Kriegstein (angefragt)

**Zielgruppe:** SVA-Schüler\*innen und alle angehenden Musikstudierenden Schulmusik mit Haupt- oder Nebenfach Klavier

**Termin:** 21.04.2024, 10:00–17:00 Uhr

**Kursgebühr:** 49,00 € / 39,20 € für Mitglieder des Chorverband Berlin (nur mit Nachweis)

**Anmeldeschluss:** 06.04.24



## Workshop Ensembleleitung Grundlagen

731  
24

In diesem Workshop lernen Sie elementare Schlagtechnik und die klassischen Schlagbilder des 2/4-, 3/4- und 4/4-Taktes. Ebenfalls vermittelt werden Grundbegriffe der Probenarbeit und des Partiturlesens. Im Workshop bilden alle Teilnehmenden zusammen einen Chor bzw. ein Instrumentalensemble. Abwechselnd leitet jede\*r Teilnehmer\*in dieses Ensemble. Zur Vorbereitung werden Noten zur Verfügung gestellt.

**Dozent:** Martin Braun

**Zielgruppe:** Lehrkräfte für Musik an Schulen, Chorleiter\*innen, Organist\*innen, Instrumentalist\*innen, Chorsänger\*innen

**Termine:** 23.02.2024 16:00–21:00 Uhr  
24.02.2024 10:00–18:00 Uhr  
25.02.2024 10:00–17:00 Uhr

**Kursgebühr:** 138,00 €

**Anmeldeschluss:** 08.02.2024



## Orchesterdirigieren LIVE – Dirigier-Workshop

730  
24

Sie üben dirigentische Grundlagen in Gruppen- und Einzelarbeit mit Klavierbegleitung und erarbeiten einzelne Abschnitte aus »Peer Gynt« und »Aus Holbergs Zeit« (E. Grieg) sowie aus »Eine kleine Nachtmusik« (W. A. Mozart) mit Orchester. Ausgewählte Teilnehmer\*innen haben die Gelegenheit, am 3. Kurstag in einem Familienkonzert im Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin öffentlich aufzutreten.

**Dozent:** Martin Braun, Andreas-Peer Kähler, Insa Bernds (Korrepetition)

**Zielgruppe:** Angehende und aktuell Musik Studierende, Musiklehrende, Orchestermusiker\*innen, dirigiererfahrene Laienmusiker\*innen

**Termine:** 21.06.2024 10:00–17:00 Uhr  
22.06.2024 10:00–17:00 Uhr  
23.06.2024 10:00–17:00 Uhr

**Kursgebühr:** 276,00 €

**Anmeldeschluss:** 06.06.24

